

Geboren am 13.09.1977 in einer kleinen Stadt im Süden der Ukraine.
Schon mit sechs Jahren habe ich meine Liebe zum Tanz gefunden. Schon in diesem Alter lernte ich es, meinen Körper über das Medium Tanz in Bewegung zu bringen. Allerdings wurde diese Liebe die nächsten zehn Jahre heftig von einer anderen Liebe konkurrenziert: von jener zum Tennissport die ich in dieser Zeit - parallel zum Tanz - mit bis zu fünf Stunden täglichen Trainings intensiv auslebte.
Mit fünfzehn Jahren siegte dann endgültig meine große Liebe zum Tanz und ich entschloss mich zur Tanzausbildung (Klassisches Ballett, außerdem noch Ausdruckstanz, Ethnische Tanzstile, Contemporary, Jazzdance, Tanzpädagogik) die ich am Kunstkollege in Dnepropetrowsk absolvierte und im Jahre 1999 erfolgreich abschloss.
Danach war ich fast ein Jahrzehnt mit einer Tanzshow (Klassik, Semi-Klassik, Contemporary) auf Tournee, die mich in viele Länder und mehrere Kontinente führte und mir viel Bühnenerfahrung brachte.
Seit 2010 bin ich mit Freude und Begeisterung für das Wiener Residenzorchester auf den Bühnen der Donau Metropole tätig.

„Neben der einzigartigen Freude, die wohl nur der Bühnenauftritt schenken kann, bedeutet Tanz vor allem harte Arbeit und hohe Selbstdisziplin. Trotzdem fühle ich mich privilegiert, dass ich diesen Beruf leben darf.“