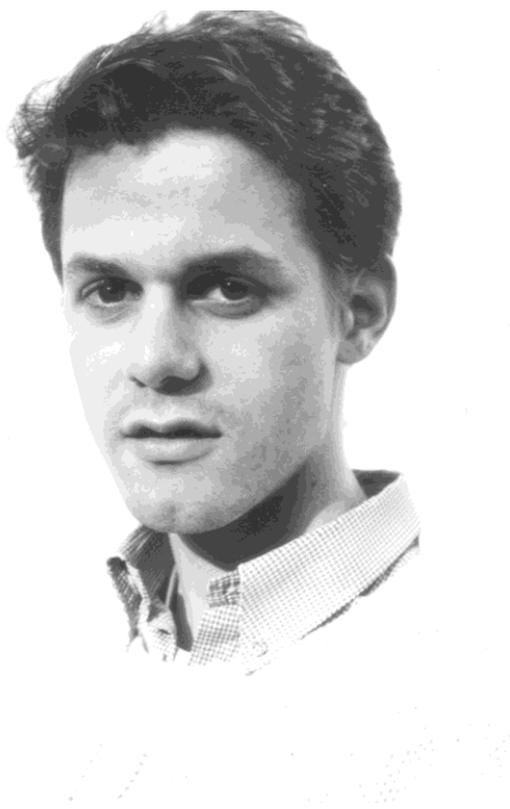


Georg PUDILL

Adresse: Kierlingerstraße 54
Tel.: +43 677 61242434
e-mail: gpudill@gmx.at



Lebenslauf

Berufserfahrung

von 2004 bis 2015 Engagement im Residentie-Orchester Den Haag in den Niederlanden als Tutti Bratschist und Stimmführer unter den Chefdirigenten Neeme Järvi und Jaap van Zweden
Das Residentie Orchester ist eins der drei Spitzen-Symphonieorchester in Holland und tritt regelmäßig mit den weltbesten Solisten und Dirigenten auf

Zahlreiche Kammermusikauftritte in verschiedenen Formationen in den Niederlanden.
Rege Unterrichtstätigkeit

Saison 2003/2004 Engagement im Stadttheater St.Pölten
Substitut bei den Wiener Symphonikern und beim RSO Wien

Bis 2004 Mitglied in verschiedenen wiener Walzerorchestern als Solist, Geiger und Bratschist
Kammermusikalische Auftritte bei Veranstaltungen im Bundeskanzleramt und bei der Eröffnung des Holocaust Museums in Ebensee und weitere Projekte mit dem Oberkantor der Kultusgemeinde

Konzertmeister bei der Opernproduktion der Musikuniversität „Die lustigen Weiber von Windsor“ (O. Nicolai)

Kammermusikauftritt mit Julian Rachlin, Alexej Igudisman, Bernhard Hedenborg, Wladimir

Kossjanenko und anderen (Mendelssohn-Oktett).
Bis 2000 Mitwirkung im Barockorchester der MHS Wien,
Soloauftritte mit dem Orpheon Barockensemble in Italien
Produktionen mit der Capella Savaria in Österreich und Deutschland
1996 Don Giovanni beim Mozartfestival in Schönbrunn (Wiener Kammeroper)
Mitglied im Wiener Jeunesse Orchester und im Jugendorchester Sinfonietta Baden
1994 Operettensoiree im Schlosstheater Schönbrunn mit Mitgliedern der Slowakischen
Philharmonie
Ab 1988 Mitglied des Domorchesters von St. Stephan in Wien, auch als Stimmführer der
2. Violinen

Musikalische Ausbildung

erster Violinunterricht mit 4 Jahren bei Privatlehrer Pierre Günther
mit 9 Jahren Aufnahmeprüfung an die Musikhochschule Wien als außerordentlicher Hörer zu
Prof. Klaus Maetzl
mit 16 Jahren Aufnahmeprüfung zum ordentlichen Hörer für das Konzertfach Violine bei Prof.
Maetzl
seitdem Studium bei Klaus Maetzl, Joseph Hell und Ulrike Danhofer an der MHS Wien
Kammermusikunterricht bei Erich Höbart, Johannes Meissl und Peter Matzka
Barockvioline bei Jose Vazquez
zahlreiche Sommerkurse im In- und Ausland
im März 1997 1. Diplomprüfung Konzertfach Violine
2001 Wechsel zur Viola, seit Sommersemester 2001 Studium bei Professor Wolfgang KLOS und
Ulrich Schönauer. Im Jahr 2002 auch bei Wladimir Kossjanenko und von 2005 bis 2006 Bei Prof
Michael Kugel in Maastricht.

Schulbildung

1981-85 Volksschule Phorusgasse 1040 Wien
1985-89 BRG Marchettigasse 1060 Wien
1989-94 5-jähriges BORG für Studierende d. Musik,
Neustiftgasse 1070 Wien (Musikgymnasium)
1994 Matura mit Auszeichnung

Präsenzdienst von Juli 2002 bis Februar 2003